240

II

Total No. of Questions - 10
Total No. of Printed Pages - 2

Regd. No. | | | | | | | | | | |

Part - III

URDU, Paper-II

(Modern Language)

Time : 3 Hours]   [Max. Marks : 100

ہدایات : (i) تمام سوالات کے نشانات مساوی ہیں۔

(ii) صرف **پانچ** سوالوں کے جواب لکھئے۔

(iii) حصہ 'الف' اور حصہ 'ب' سے **پہلا** سوال لازمی ہے۔

حصہ 'الف'

I. ذیل میں دیئے گئے سوالوں میں سے کسی 4 کا کم از کم 5 سطروں میں جواب لکھئے :

1. دکنی ادب کی دریافت سے اردو زبان کی تاریخ کو کیا فائدہ پہنچا ؟

2. دہلویت سے کیا مراد ہے ؟

3. وؔلی نے اردو شاعری کو اونچا اٹھانے کے لئے کس زبان کی کن کن خوبیوں سے استفادہ کیا ؟

4. دہلی کے کن شعراء نے شہر آشوب لکھے اور کیوں ؟

5. وہ کونسا نکتہ ہے جو ہمیں نظیر کی شاعری کو سمجھنے میں مدد دیتا ہے ؟

6. فورٹ سینٹ جارج کالج کے شعبہ تصنیف و تالیف کی خدمات پر نوٹ لکھئے۔

7. ایسٹ انڈیا کمپنی کے ابتدائی اغراض و مقاصد کیا تھے ؟

8. ذیل میں سے کسی **ایک** پر نوٹ لکھئے :

(i) میر امنؔ   (ii) ملا وجہیؔ

II. وؔلی کی اردو ادب میں اہمیت کے کیا اسباب ہیں لکھئے۔

III. جدید اردو ادب کی اہم خصوصیات کا ذکر کیجئے۔

IV. علی گڑھ تحریک نے کن کن مورچوں پر اصلاح کا کام کیا؟ تفصیل سے لکھئے۔

V. فورٹ ولیم کالج کی اردو خدمات پر ایک مضمون لکھئے۔

VI. جامعہ عثمانیہ کے قیام اور اغراض و مقاصد پر ایک مضمون لکھئے۔

VII. ذیل میں سے کسی **دو** پر نوٹ لکھئے :

(1) ترقی پسند تحریک (2) ذوقؔ

(3) محمد قلی قطب شاہ (4) علامہ اقبالؔ

حصہ 'ب'

VIII. ذیل میں سے کسی **چار** سوالوں کے جواب کم از کم **پانچ** سطروں میں لکھئے :

1. فصاحت اور بلاغت کی تعریف کیجئے۔
2. ناول کے اجزائے ترکیبی کو بیان کیجئے۔
3. تشبیہ کی تعریف مثالوں کے ساتھ کیجئے۔
4. شیخ سرمدؒ کا کردار لکھئے۔
5. علم بیان سے کیا مراد ہے؟
6. انشائیہ کی تعریف کیجئے۔
7. مجاز کی تعریف کیجئے اور اس کی قسموں کے نام بتائیے۔
8. ڈرامہ کی اہم خصوصیات کیا ہیں جو اسے ناول سے الگ کرتی ہے۔

IX. اردو ڈرامہ نگاری کے فن پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔

یا

پروفیسر محمد مجیب کی شخصیت سے متعلق اپنی معلومات کا اظہار کیجئے۔

X. ڈرامہ ''خانہ جنگی'' کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

یا

ڈرامہ خانہ جنگی کے کسی ایک کردار کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔